

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 253»
654054, РФ, Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Новосёлов, д.43,
телефон/ факс: 8 (3843) 61-41-96

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете:
«22» августа 2018г.
Протокол № 1
от «22» августа 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
подготовительной к школе группы**

Новокузнецкий городской округ, 2018

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	9
II. Содержательный раздел	10
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	36
2.6. Иные характеристики содержания Рабочей программы	37
III. Организационный раздел	38
3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.2. Режим дня	41
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	42
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели Программы:

1. Создание условий развития ребёнка, в том числе с особыми образовательными потребностями, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи реализации Программы:

1. *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.
2. *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.
4. *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
5. *Формирование* предпосылок учебной деятельности необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.
6. *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.
7. *Осуществление* психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением речи с учётом их индивидуальных потребностей.
8. *Разработка* и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушением речи, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности.
9. *Обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. *Оказание* консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

3. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

4. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

5. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения

этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

11. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

12. *Этиопатогенетический принцип.* Этот принцип предполагает, что при устранении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов (внешние, внутренние, биологические и социально-психологические), обуславливающих их возникновение.

13. *Учёт структуры речевого нарушения.* Расстройства речи в большинстве случаев представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами.

14. *Комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие* на совокупность речевых и неречевых симптомов.

15. *Поэтапность* логопедического воздействия как целенаправленный организованный процесс, в котором выделяются различные этапы, имеющий свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

16. *Учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи в онтогенезе.*

17. *Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.*

Подходы

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при

решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

9. *Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи.*

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка 6-7 лет
<p>Социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>

Характеристика детей с нарушением речи

	Особенности
<p>Дизартрия — нарушение звукопроизводительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.</p>	<p>Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хриловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p>
<p>Алалия — отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга.</p>	<p>Алалия является одним из наиболее тяжелых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, ее замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную.</p> <p>При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации.</p> <p>Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Они очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхалалии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственно неполноценных.</p>
<p>Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется</p>	<p>У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение</p>

<p>нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической.</p>	<p>формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР.</p> <p>Первый уровень- самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова. До трех лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Второй уровень-у детей имеются зачатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито, активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. Звукопроизношение значительно нарушено. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки. Также отмечается нарушение фонематического восприятия. Компенсация речевого дефекта ограничена. Третий уровень-дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с третьим уровнем речевого развития испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая. Нерезко выраженное ОНР. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным» либо страдать в отношении двух—пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы. В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу.</p>
---	---

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в дошкольном образовательном учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства

«общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги,

проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется

через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут обрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно», устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика	<i>Наглядно-зрительные</i> Показ физических упражнений, использование наглядных	Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, питания, сна, гигиена одежды,

<p>Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре По плаванию Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</p>	<p>пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форм Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья</p>	<p>обуви, физкультурного оборудования, инвентаря, освещения и др.) Естественные силы природы (солнце, вода, вода) Физические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры с различными видами упражнений, игры с элементами спортивных игр, спортивные упражнения, туристические походы, прогулки с разными способами передвижения) Пляски, танцы Массаж общий Различные виды детской деятельности (труд, рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных инструментах и др.)</p>
---	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;

- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические/длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p>	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность (труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд на участке, ручной труд, художественный труд) Демонстрационные картины Предметные картинки Художественная литература Художественное слово Разные виды игрушек Персонажи кукольных театров Альбомы «Предметы труда» Мини-музей о труде взрослых «Все работы хороши-выбирай на вкус» Фотоэкспозиция «Профессии моих родителей» Костюмы или элементы костюмов представителей разных профессий Модель-алгоритм трудовых действий Пооперационные карты трудовых действий Дидактические пособия типа «Взаимодействия людей труда», «Что создают люди разных профессий» Диа-и видеофильмы, слайды Аудиозаписи музыкальных произведений Орудия труда (веник, совок, лопата и др.) Материалы и инструменты для ручного труда

	Создание педагогических ситуаций	Оборудование для труда в природе Фартуки, нарукавники
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов</p> <p>Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных, образовательных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек</p> <p>Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации</p> <p>Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>Демонстрационные картины Предметные картинки Иллюстрации Художественная литература Познавательная литература Разные виды игрушек Персонажи кукольных театров Диа-и видеофильмы, слайды Аудиоматериалы Макеты светофоров, дорожных знаков Машины разного предназначения Макет перекрёстка Тематический набор «Город» Нетрадиционный материал для построек Плакаты о правилах дорожного движения, о правилах поведения на природе Тематические альбомы «Правила дорожного движения», «Осторожно, огонь», «Транспорт» Альбомы «Надёжные профессии» Знаки безопасного поведения на природе, на улице, дома, в транспорте Перфокарты типа «Найди ошибку», «Кто прав» Дидактические пособия типа «Моя безопасность», «Один дома», «Незнакомец» Дидактические игры типа «Нет», «Стоп, незнакомое животное!», «Перекрёсток»</p>
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные</p>	<p>Мини-музей «Моя Родина» Коллекции фотографий, вещей, связанные с историей России Глобусы Географические карты Символика города, области, страны</p>

	Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов <i>Игровые методы</i> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Альбомы, открытки, фотографии об истории детского сада, города Альбомы о родословной своей семьи Тематические альбомы, наборы открыток о социокультурных ценностях нашего народа Фотоальбомы об армии, флоте, авиации Панно о государственном устройстве России Альбомы, наборы открыток о людях разных национальностей России Дидактические игры типа «Узнай по описанию, «Что лишнее», «Найди отличие» Дидактические пособия типа «Путешествуем по городу», «Моя Родина», «Проложи маршрут до...»
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
<i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные. идущие от исторической инициативы этноса: Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	<i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i> Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	<i>Средства для развития игровой деятельности</i> Предметы домашнего обихода Разные виды игрушек Атрибутика ролевая Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Игрушки для экспериментирования Макеты домов, квартир Игрушки-заместители Дидактические игры Строительный материал Конструкторы Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
Программы	Программы	Программы
Индивидуальные	<i>Наглядные</i>	<i>Средства по формированию</i>

<p>Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные Чтение и рассказывание литературных произведениях Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Моделирование Проектирование Упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	<p>целостной картины мира, расширение кругозора Демонстрационные картины Предметные картинки Иллюстрации Разные виды игрушек Художественная литература Художественное слово Диа-и видеофильмы, слайды Аудиоматериалы Познавательная литература Глобусы Географические карты Планы групп, участков Календари природы Коллекции часов, марок, открыток Мини-музеи камней, магнитов, ракушек Панно «Что было до...» Натуральные предметы, природные объекты Коллекции семян, растений Макеты природных зон, гор Природоохранные знаки Панно о солнечной системе Наборы геометрических фигур, цифр, счётных палочек, математических карточек, игрушек, мелких предметов, полосок, лент и т. д. Схемы с изображением погодных явлений природы Модели эколого-систематических групп Строительный материал, конструкторы Дидактические игры тира «От колесницы до ракеты», «Где, что растёт», «Скажи наоборот» Дидактические пособия типа « Приспособления живого мира к окружающей среде», «Использование неживой природы человеком»</p>
Познавательно-исследовательская деятельность		
<p>Формы реализации Программы</p>	<p>Методы реализации Программы</p>	<p>Средства реализации Программы</p>

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности Модели-алгоритмы самостоятельной исследовательской деятельности Фартуки, нарукавники
--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря			
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых Рассматривание картин со знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Дидактические картины Предметные картинки Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Аудиовизуальные пособия (диапозитивы, компакт-диски, аудио и видеодиски, фонограммы) Магнитофон Натуральные предметы, природные объекты Разные виды игрушек Муляжи Схемы по рассматриванию и обследованию предметов модели Перфокарты типа «Найди пару», «Кто лишний» Альбомы с загадками, небылицами Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Набор мелких предметов (камешки, грибки, ракушки и т.д.) Дидактические игры типа «Расставь игрушки на свои полки», «Опиши картинку» Дидактические пособия типа «Определи на ощупь», «Опиши предмет» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудование для ручного и художественного труда.	
Развитие грамматического строя речи			
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации	

Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии в природу Режимные моменты	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картинки Набор открыток Разные виды игрушек Натуральные предметы, природные объекты Муляжи Предметы живописи Сказочные персонажи Модели по пересказу литературных произведений Перфокарты типа «Чего нет у ...», «Один - много» Фотоальбомы «Наши прогулки на природу» Тематические альбомы «Времена года», «Домашние животные и т.д.» Модуль «Запомни эти слова» Панно «В лесу», «В комнате» Дидактические игры типа «День рождения куклы», «Кто ушёл, а кто пришёл» Дидактические пособия типа «Чего не стало», «Какой, какая»
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Разные виды игрушки Натуральные предметы, природные объекты Муляжи Карточки на звукопроизношение Карточки с артикуляционной гимнастикой Карточки-лабиринты на звукопроизношение Панно «Домик звуков» Модули на развитие речевого дыхания Модули на развитие слухового внимания Книжки-малышки с загадками, скороговорками

		Перчаточная дидактическая игрушка, моделирующая произношение звуков Дидактические игры типа «Придумай слово с данным звуком», «Найди в слове заданный звук» Дидактические пособия типа «Волшебные звуки», «Передай чувства»
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки Практические Моделирование Игровые Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Разрезные картинки Иллюстрации Набор открыток Художественная литература Разные виды игрушек Разные виды театров Схемы по пересказу литературных произведений Модели по составлению рассказов Тематические альбомы «Времена года», «Мы играем», «Наш участок зимой и летом» Альбомы с детскими рассказами и иллюстрациями Набор фотографий «Мое любимое время года», «Кто обедал в птичьей столовой» Плоскостные макеты телефонов Панно «Правила разговора по телефону» Дидактические игры типа «Рассказ по цепочке», «Опиши картину» Дидактические пособия типа «Составь сюжет по картине», «Мой выходной день» Оборудование для трудовой деятельности

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<p>Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам</p> <p>Практические Моделирование</p> <p>Игровые Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания</p>	<p>Предметные картинки Азбука в картинках Буквари Н.С.Жуковой Настольная книга для дошкольников «От А до Я» Стенд «Учим буквы и звуки» Ковролин, кубики с набором букв русского алфавита Схемы, модели предложений, слогов, звуков Звуковые, слоговые линейки Табло Касса букв Счётные палочки Буквы, изготовленные из различных материалов (наждачной бумаги, проволоки и т.д.) Разные виды игрушек Дидактические пособия типа «Сигнальные светофорчики», «Карточки-птички» «Расшифруй слова» Дидактические игры типа «Делим слова на слоги», «Читаем и составляем слога», «Прочитай по первым буквам» Изобразительный, подручный материал для изготовления букв</p>

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p>Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений</p>	<p>Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Аудиовизуальные пособия (диапозитивы, компакт-диски, аудио и видеодиски, фонограммы) Магнитофон Разные виды театров Костюмы, декорации Разные виды игрушек Портреты детских писателей, художников</p>

	<p><i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация</p>	<p>Детские журналы Тематические альбомы «Мои любимые детские писатели», «Как иллюстрируют книгу», «Как появляется книга» Набор открыток «Такие разные сказки» Перфокарты «Правила поведения в библиотеке» Панно «Правила обращения с книгами» Фотоальбом «Экскурсия в библиотеку» Формуляры Материалы для ремонта книг Дидактические игры типа «Узнай книгу по обложке», «Кто работает в библиотеке»</p>
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность			
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации</p>	<p>Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства (народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, бытовой жанр, натюрморт, художники-иллюстраторы, сказочный мир) Аудиовизуальные пособия (диапозитивы, компакт-диски, аудио и видеодиски, фонограммы) Магнитофон Образцы рисования, лепки, аппликации Образцы декоративно-прикладного искусства с растительным орнаментом (гжель, хохлома и т.д.) Альбомы с образцами орнаментов, узоров Натуральные предметы Муляжи Открытки, репродукции картин</p>	

		<p>Раскраски на различную тематику</p> <p>Пооперационные карты рисования, выполнения аппликации, лепки, выполнения поделок</p> <p>Обводки, трафареты</p> <p>Дидактические игры типа «Подбери по цвету», «Радуга цветов», «Заштрихуй предмет»</p> <p>Дидактические пособия типа «Смешивание красок», «Перспектива»</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности и ручного труда</p>
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p>Наглядные непосредственные</p> <p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</p> <p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание художественных произведений</p> <p>Беседы</p> <p>Практические</p> <p>Моделирование</p> <p>Проектирование</p> <p>Игровые</p> <p>Показ разных видов театров</p> <p>Игра-драматизация</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Сюжетные картины</p> <p>Репродукции пейзажных картин</p> <p>Иллюстрации к произведениям фольклора</p> <p>Аудиовизуальные пособия (диапозитивы, компакт-диски, аудио и видеодиски, фонограммы)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Разные виды игрушек</p> <p>Костюмы, декорации</p> <p>Портреты писателей, художников, иллюстраторов</p> <p>Перфокарты типа «Найди различия», «Наоборот», «Подбери рифму»</p> <p>Модель по пересказу литературных произведений</p> <p>Модель «Как запомнить стихотворение»</p> <p>Кроссворды по литературным произведениям</p> <p>Модели-загадки типа «Какая картинка спрятана?», «Узнай героя по тени»</p> <p>Дидактические игры типа «Из какой сказки персонаж», «Найди иллюстрацию к сказке»</p>

Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи Игровые Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров</p>	<p>Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Разные виды игрушек Аудиовизуальные пособия (диапозитивы, компакт-диски, аудио и видеодиски, фонограммы) Магнитофон Музыкально-дидактические игры типа «Три цветка», «Ритмичное лото», «Музыкальные птенчики» Детские музыкальные инструменты (маракасы, бубны, металлофон и т.д.) Детские музыкальные игрушки (дудки, шарманки, погремушки и т.д.) Фланелеграф Магнитная доска Книжки-малютки типа «Мы поём» Альбом «Мы рисуем и поём» Графическое пособие «Эмоции» Тематические альбомы «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» Музыкальные лесенки (озвученные) Атрибуты для детского танцевального творчества, для музыкально-танцевальных импровизаций Атрибуты к подвижным музыкальным играм Ширма настольная Ширма напольная Материал для творческих сюжетно-ролевых игр (мягкие игрушки, иллюстрации, и т.д.)</p>

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть

определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи: многопоколенная, нуклерная (родители и дети без старшего поколения), неполная (мать и дети, отец и дети), полная (наличие обоих родителей). псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи: проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях), зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный, открытость, гуманность в отношениях), образ жизни (открытый или закрытый), национальность.

Социальные факторы семейного воспитания: жилищные условия, образование родителей, возраст родителей, трудовая занятость родителей, экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы:*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника, объединение усилий для развития и воспитания детей; создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей; поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлечение родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

С целью индивидуализации дошкольного образования в группе разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленные на устранение затруднений в развитии, воспитании, обучении.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр конструирования Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Мебель, согласно роста детей В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф Паласы Шкафы для уборочного инвентаря Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материалов изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы. Диагностический материал Документация группы</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>

<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, отдельные раковины для взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>
<p align="center">Объекты территории, функциональное использование</p>	<p align="center">Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	<p>Беседки, песочницы, скамейки, физкультурное оборудование, массажные дорожки, цветник</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p align="center">Материальные средства обучения</p>	
<p>Игрушки</p>	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты,</p>

	<p>скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная	Научный	Творческий		2015

общеобразовательная программа дошкольного образования «Истоки»	руководитель Л.Н. Парамонова	центр «Сфера» Москва		
Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет	Н.Е.Васюкова., Н.М.Родина	Творческий центр «Сфера» Москва		2015

3.3 Режим дня

Режим дня подготовительной группы (6– 7лет)

Режим дня (*холодный период*)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Индивидуальная коррекционная работа с детьми с нарушениями речи. Организованная образовательная деятельность. Дополнительное образование детей (занятия в кружках).	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность.	17.40 – 19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня (*теплый период*)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.15 - 8.25

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	8.55– 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.30 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.40 – 19.00
Уход домой	До 19.00

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
Наличие календарей природы, коллекций атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличие материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)	Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр Наличие уголка дежурств Наглядная информация для родителей Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр			дидактических игр	
--	--	--	-------------------	--

Вид помещения	Особенность	Функциональное использование	Обеспечивает	Решаемые цели и задачи	Оснащение
Приёмные	Одна на одну группу	Приём детей в утренние часы Сбор детей на прогулку Хранение выносного материала для прогулки	Обеспечивает эмоциональное благополучие детей во время утреннего прихода в детский сад Обеспечивает фильтр заболевших детей Обеспечивает сбор детей на прогулку и приход детей с прогулки Обеспечивает хранение выносного материала на прогулку	Создание у детей эмоционального комфорта, положительного настроения на предстоящий день Обеспечение наблюдения за самочувствием детей Формирование у детей умений, навыков одевания на прогулку и раздевания Создание условий для разнообразной детской деятельности на прогулке	Детские шкафы для одежды в соответствии с возрастом детей Медицинские предметы (термометры, стерильные салфетки и др.) для осмотра детей Журнал осмотра детей Шкаф для хранения выносного материала для прогулки
Прогулочные неотапливаемые веранды	Одна на одну группу	Создание условий для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей	Обеспечивает организацию образовательного пространства по игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей	Развитие любознательности, интереса к окружающему миру Организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера Стимулирование детей к творческой деятельности	Оборудование для познавательно-экспериментальной деятельности Атрибуты к детской игровой активности Оборудование для творчества детей